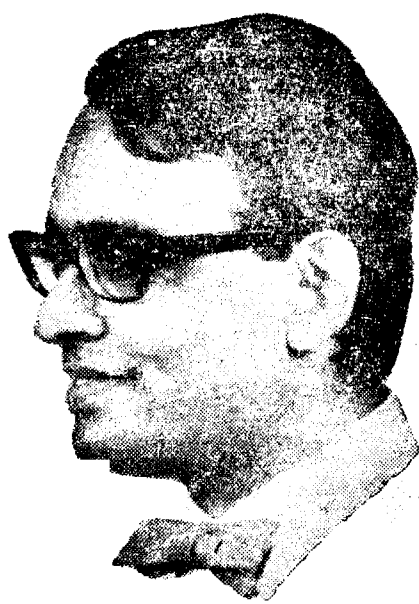
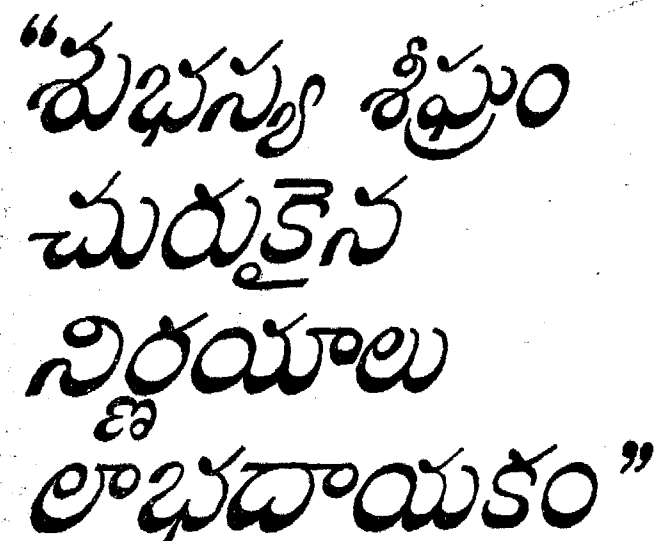


உறுதிப்படுத்தப்பட்டது
(B.A.P.)



“నా స్నేహితుని సలహా పాటించి వెంటనే
యూనిట్లలో పెట్టుబడి పెట్టాను. ఆపని
చేసేవందుకు నాకు చాలా సంతోషంగా
వుంది. యూనిట్లద్వారా మంచి
రేపిడెండ్లు వచ్చాయి.”



పేరు సర్వదా నమ్మదగినది

ಯಾನಿಟ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ

జొంకాయి • మద్రాసు
న్యూ థిర్టీ • కలకత్తా

ಅರಬ್ಬರು 2/- (ಎಡ್ಡಾಗ್ಲರ ಅರಗುಲು/ಫಾರು ವಿವಯ ಲೊ ಚವಾರಾಂ
ಅವರುಮಾ ಇಳಿ ಕರಿ ರಿವಿವಿ ಫಾರು ಕಂಪೆನಿ ಲಿವಿ ಲೊಡ್ ಮೊಲಾರಿ ಪಿಡ
ಕಾಡ್ -17ನು 16 ರೊಳೂಂವು ರಿ ನಂವೆಮು 200 ಮೊಲಾರ್ ದಾರಂ
ಇ ಕರಿ ಫಾರುಮು ನವೆಳಿ ಅಲ್ಟಗುಲಮ್ ದಗ್ಗರ ಮಾರ್ಗಂ ವ್ಯಾರಾ ಕಿಂ ಅಂಗರಿ ರಿ
ಲಿವಿ ರಾರ್ ಯಿವುಲೂಮ್

(SILVER)

(Khan & Sons)

dayp: 710 (322):68

ఉను.

మొదటి పేజీలో ముద్రపడిన సమాచారం

[illegible]

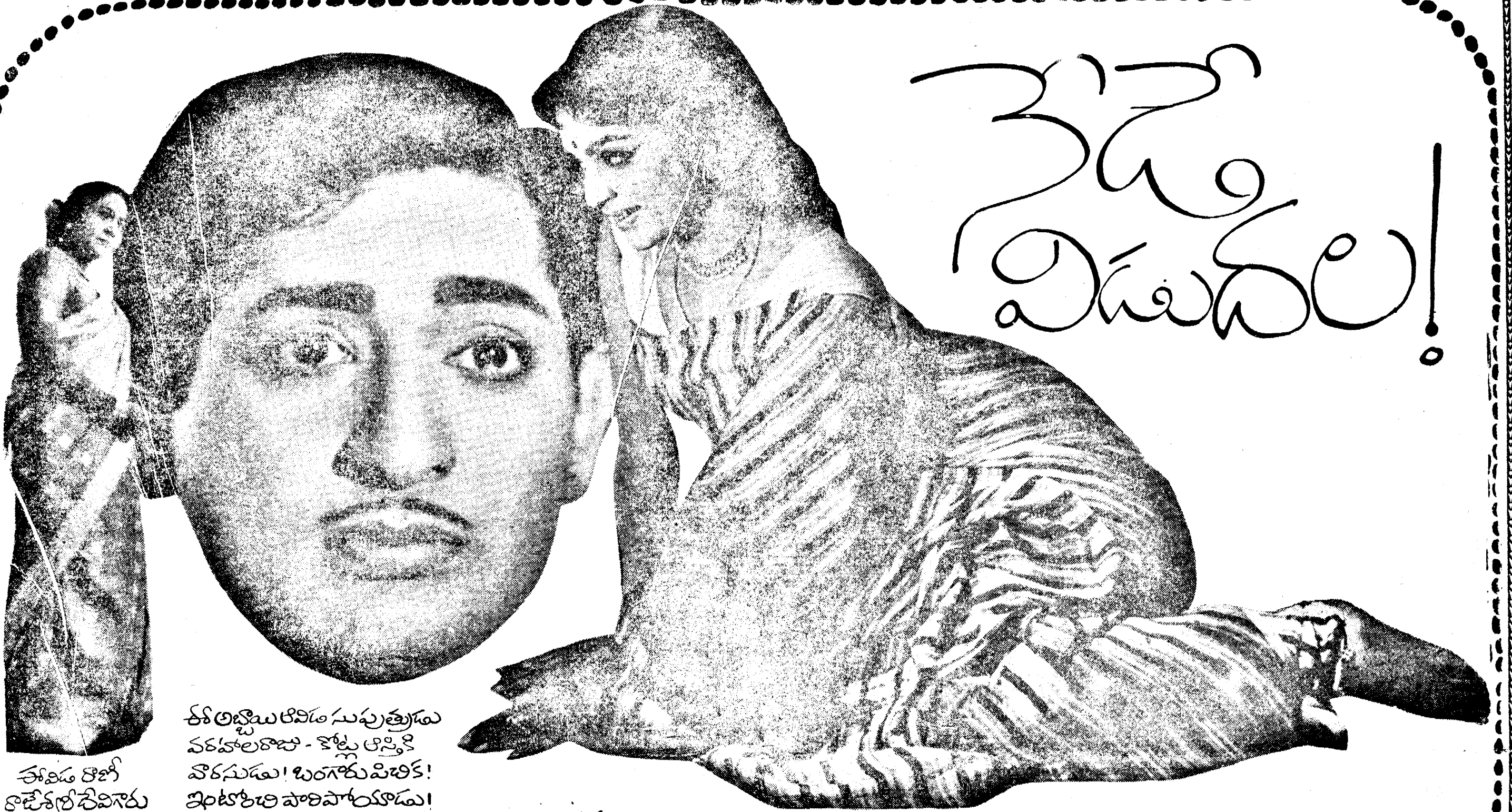
ಶಿ:ಷ್ಠ್ಯ ಅಖ್ಯಾತಿಸ ಸುರಾಕ್ಷಮಾಂ 15-00 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ, ಅಂದರೆ
15-80 ಗಂಟೆಯ ಕಡುವುದು.

ಸಾರ್ವ ಕ್ಯಾಬಿನೆಟ್
ಸಿ:ಷ್ಠ್ಯ ಅಖ್ಯಾತಿಸ ಸುರಾಕ್ಷಮಾಂ 15-00 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ, ಅಂದರೆ
15-80 ಗಂಟೆಯ ಕಡುವುದು.

ಶಿ:ಷ್ಠ್ಯ ಅಖ್ಯಾತಿಸ ಸುರಾಕ್ಷಮಾಂ 15-00 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ, ಅಂದರೆ
15-80 ಗಂಟೆಯ ಕಡುವುದು.

ಸಾರ್ವ ಕ್ಯಾಬಿನೆಟ್
ಸಿ:ಷ್ಠ್ಯ ಅಖ್ಯಾತಿಸ ಸುರಾಕ್ಷಮಾಂ 15-00 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ, ಅಂದರೆ
15-80 ಗಂಟೆಯ ಕಡುವುದು.

ఉదయం 12 గంటల ఆటతో



ఈ అద్భుత ఆటలో సుపుత్రుడు
వరహాలరాజు - ఇల్లు ఆస్తికి
వారసుడు! బంగారు పిఠాక!
బింటుల పారిపోయాయి!

ఈ అద్భుత ఆటలో సుపుత్రుడు
వరహాలరాజు - ఇల్లు ఆస్తికి
వారసుడు! బంగారు పిఠాక!
బింటుల పారిపోయాయి!

కొద్దికొద్ది ఆటగాడు పిఠాకను వలలో వైసుకోడానికి ఈ పంటవార ఆట బయలుదేరింది!

కొత్తతరహా కథ! కొత్తతరహా కొలెక్షన్!!!

కొత్తతరహా నడక!!!

(ఆమోటకొస్తే అద్భుతా అవ్వడం విశ్వం పాడునని నడుస్తూనే వుంటాడు)

(గ్రేగోరీ పిక్చర్స్)

బంగారు పిఠాక

నిర్మాతలు K వెంకట్రామరాజు
N.S. మూర్తి

కెమెరా కన్నప్ప - కూర్పు సంగీతం

పాటలు ఆరుద్ర సంగీతం K.V. మహదేవన్

రచన ముళ్ళపూరి వెంకటరమణ - ఛక్రకుడు రోపు

(ఫిలింస్ విడుదల)



బంగారు పిఠాకను
ఇటీవలే పట్టిచ్చి
50,000 బహుమతి
కొల్లాలని బయలు
దేరిన ఈ యంత్రం!

అగోక్ - హైదరాబాద్

అజంతా - సికిందరాబాద్

శ్రీ నీవ్ సెపిక్చర్స్ పార్లెస్ - మరాఠీ

నేడు, రేపు 4 ఆటలు: ఉ॥ 12-00, 3-15, 6-30, 9-30